



# Aventure Découverte

17 ▶ 20 AVRIL 2023

## LE PALMARÈS 2023

Clôture du 26<sup>ème</sup> Festival du Film Aventure & Découverte ce jeudi 20 avril à Val d'Isère avec l'Aigle d'Or de l'Aventure décerné au film « Mongolie, la vallée des ours » d'Hamid Sardar. Le festival enregistre plus de 5000 entrées sur les 11 projections de la sélection officielle, toujours présentées par Sylvain Tesson. Les séances rediffusées en direct en ligne ont été visionnées par quelques 1300 spectateurs à distance. Débats, rencontres, animations et expositions autour des projets font chaque année du festival un concentré d'échanges humains où le public prend part à l'aventure. Rendez-vous du 15 au 18 avril 2024 pour la 27<sup>ème</sup> édition.

### L'AIGLE D'OR DE L'AVENTURE – Mongolie, la vallée des ours – Réalisation : Hamid Sardar

L'Aigle d'Or c'est LE Grand Prix du Festival, une récompense ultime pour les réalisateurs et aventuriers. Cédric Gras, président du jury souligne tout d'abord la difficulté de choisir, *Mongolie, la vallée des ours* c'est pour lui la rédemption du braconnier, l'éblouissement universel de la nature, la démonstration du sanctuaire dans lequel elle reprend très vite ses droits, une belle note d'espoir.

*Directeur de la zone protégée de la Taïga rouge en Mongolie, Tumursukh s'est donné pour mission de veiller à la préservation des espaces naturels comme des animaux sauvages, en convertissant des anciens chasseurs en Gardiens de la Forêt. Une lente évolution des mentalités soudain compromise par l'intrusion d'une famille d'ours dans un village ...*

### LE PRIX ALAIN ESTÈVE – De l'ombre à la lumière – Réalisation : Davina et Sébastien Montaz-Rosset

Un prix pour la technique, en hommage à l'alpiniste et ancien chef du GMHM Alain Estève. Décerné par le jury il récompense cette année à De l'ombre à la lumière de Davina et Sébastien Montaz-Rosset, pour cette technique de narration incroyable qui permet de maintenir l'attention du spectateur sur un huis clos de huit jours d'un homme seul sur sa falaise.

*« Je pleure parce que je ne sais pas où j'ai mis la limite... » Voici les premiers mots de Charles Dubouloz après 6 jours d'ascension solitaire en hiver dans la mythique face nord des Grandes Jorasses. Avec la voie Rolling Stones, Charles signe « L'une des plus belles ascensions solitaires depuis 20 ans dans les Alpes » affirment les spécialistes. Mais comment en arrive-t-on là ? Plongeons dans l'intimité du grimpeur et père de famille pour tenter de comprendre.*

## LE PRIX ESPOIR TITRA FILM, ENCOURAGEMENT À LA RÉALISATION – Upurkushun – Réalisation : Maxime AUBRY & Aurèle MAYOL

Titra film offre une dotation de 4 000 € en post production aux jeunes réalisateurs et producteurs. Les membres du jury saluent cette année la première réalisation de Maxime Aubry & d'Aurèle Mayol et espère vivement retrouver les jeunes réalisateurs dans leurs futures aventures.

*Huit jeunes français partent en expédition au Pérou pour voyager, découvrir et rider des sommets de haute altitude. Drôle et dynamique, ce documentaire retrace l'histoire de cette équipe au milieu des Andes, perchée sur certaines des plus belles montagnes du monde. Une aventure humaine et sportive portée par la glisse, c'est ça Upurkushun.*

## LE PRIX USHUAÏA TV – Félix & Chépa – Réalisation : Matthieu Fournier

Ushuaïa TV remet son prix à Matthieu Fournier pour son film Félix & Chépa, véritable ode à la lenteur :

*Durant ses études d'ingénieur sur bois, Félix a construit un canoë-vélo unique au monde. Sur cet objet insolite, accompagné d'une poule, il parcourt les routes de France et de Suisse à la rencontre des gens. L'émission de la RTS Passe-moi les jumelles a emboîté la roue du canoë quelques semaines entre le Val d'Hérens et la plaine du Rhône. En résulte un film touchant, dévoilant des modes de vie et de pensée atypiques qui ne peuvent que bouleverser notre regard sur le monde.*

## LE GRAND PRIX DU PUBLIC – Wild waters – Réalisation : David Arnaud

« Le prix du public c'est un prix qui fait plaisir non pas à l'égo mais au cœur car cela veut dire que l'on a réussi. » explique David Arnaud.

*Dans le monde du kayak extrême elle fait figure d'exception. Nouria Newman s'est hissée au plus haut niveau de son sport, pulvérisant les barrières de genre avec un palmarès unique : titres mondiaux, rapides démesurés et expéditions engagées... Elle s'est fixé un nouvel objectif, une quête, un symbole : franchir une chute de 100 pieds, soit 30.6 mètres. Pour accomplir ce projet, elle devra puiser dans ses ressources techniques, physiques et mentales exceptionnelles. Son amour inconditionnel pour les rivières sauvages fait sa force mais lui vaudra également les moments les plus sombres de son existence. Wild Waters plonge dans l'intimité de Nouria Newman et retrace le parcours tour à tour impressionnant et émouvant de cette aventurière hors-norme, considérée comme la plus grande kayakiste de tous les temps.*

Premières photos de la 26<sup>ème</sup> édition crédit Andy Parant :

<https://we.tl/t-yxOATnmp9T>

[WWW.FESTIVAL-AVENTURE-ET-DECOUVERTE.COM](http://WWW.FESTIVAL-AVENTURE-ET-DECOUVERTE.COM)

### Contacts Presse

Lauranne BOCCONE - lauranne.boccone@valdisere.com - 06 21 15 51 06

Chloé HARLÉ - chloe.harle@valdisere.com - 06 67 82 38 27

Office de Tourisme - 04 79 06 06 60

Blandine SANSON - Bureau de Presse Pascale Venot - blandine@pascalevenot.fr - 06 17 07 76 26

### Partenaires

