



Aventure
Festival International du Film
& **Découverte**
Du 19 au 22 avril 2021


ÉDITION 2021
EN LIGNE

UN ÉVÈNEMENT
CULTUREL
INTERNATIONAL

Du 19 au 22 avril 2021, Val d'Isère organise en ligne et en direct son 24^{ème} Festival International du Film d'Aventure & Découverte.

Rendez-vous culturel majeur à Val d'Isère, il réunit au printemps quelques 10 000

spectateurs pour quatre soirées de projections en entrée libre présentées par **Sylvain Tesson**.

Autour des 11 films de la sélection officielle, des expositions, rencontres et animations gratuites pour le public sont proposées au cœur de Val d'Isère, dans un décor qui, à son tour, appelle à l'aventure. Le festival se clôture par une remise des prix et notamment du Prix du Public ou celui de l'Aigle d'Or remis par un jury de haut vol.

Depuis plus de 20 ans, le Festival International du Film Aventure et Découverte permet aux aventuriers de tous les horizons de partager leurs passions avec le public : explorateurs, sportifs, scientifiques, réalisateurs, photographes, écrivains, journalistes se donnent rendez-vous au pied des montagnes de Val d'Isère.

LES POINTS FORTS DE L'ÉVÈNEMENT

- Une programmation internationale de tous azimuts,
- Des personnalités du monde de la télévision, du cinéma, du sport, de l'aventure,
- Un public passionné et impliqué,
- Le cadre idéal de la montagne au printemps.

NOS VALEURS



**REGARD
SUR LE MONDE**



**OUVERTURE
D'ESPRIT**



**COLLABORATION
ET ENTRAIDE**



**DÉPASSEMENT
DE SOI**

DEPUIS 1996

+ de

240

**FILMS PROGRAMMÉS
DEPUIS 1996**

+ de

80

**MEMBRES
DU JURY**

+ de

400

**PERSONNALITÉS
DU MONDE DE L'AVENTURE**

CHAQUE ANNÉE

10 000

**SPECTATEURS REMPLISSANT
LES SALLES DU CENTRE
DE CONGRÈS**

11

**FILMS EN
COMPÉTITION**

4

**SOIRÉES
DE PROJECTIONS**

5

**PRIX
DÉCERNÉS**

FORMAT
DIGITAL
EN 2021

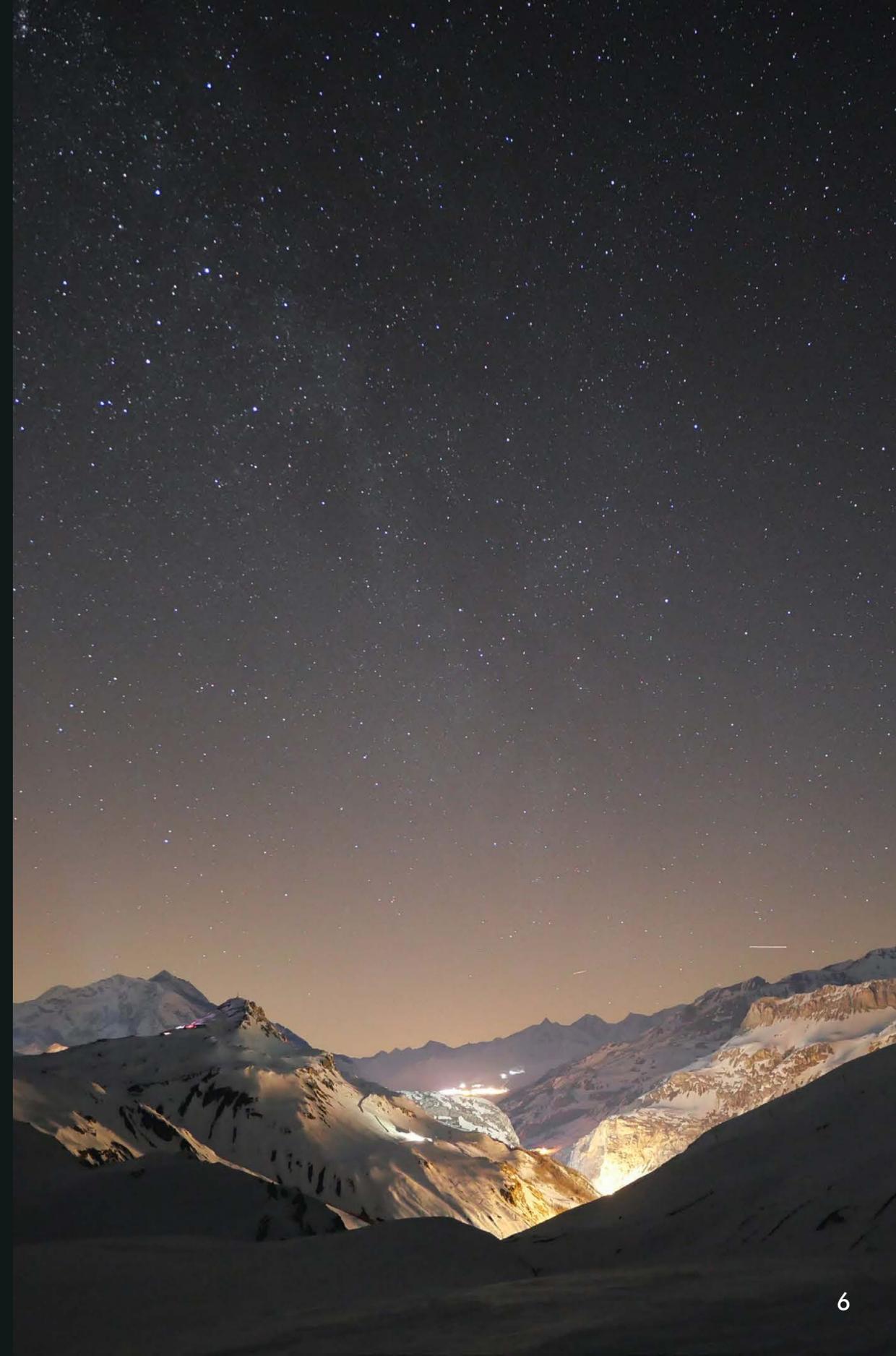
Cette 24^{ème} édition du Festival International du Film Aventure & Découverte de Val d'Isère se déroulera en ligne et en direct du 19 au 22 avril 2021 sur le site

www.festival-aventure-et-decouverte.com

Version digitale, le Festival est exceptionnellement présenté par le réalisateur et explorateur **Stéphane Dugast**, qui se glisse volontiers dans le rôle du présentateur **Sylvain Tesson**, dont la déconnexion pour mode de vie est antagoniste au format. Chaque soir, 3 des 11 films de la sélection officielle sont diffusés gratuitement via le site du festival et la traditionnelle discussion avec les aventuriers est retransmise en live après chaque diffusion.



Le public peut poser des questions sur les films via les réseaux sociaux, Stéphane Dugast reprend certaines d'entre elles lors de l'échange avec l'aventurier ou le réalisateur présent. Après chaque diffusion, le public est invité à voter pour en ligne sur le site web du Festival afin de remettre le Prix du Public. Cette année seuls le Prix du Public et le Prix Espoir Titra Film seront remis lors de la cérémonie de clôture le jeudi 22 avril. Ce Prix Espoir est remis par la société de production Titra Film à une première réalisation.





RÉALISATEUR EXPLORATEUR

**STÉPHANE
DUGAST**

Secrétaire général de la société des explorateurs français, Stéphane Dugast partage ses aventures à travers le monde. À la fois journaliste reporter, auteur et réalisateur, il parcourt les océans, les déserts, les espaces sauvages mais également les routes mythiques, le monde polaire.

Il écrit notamment la biographie « Paul-Émile Victor, J'ai toujours vécu demain » - prix Éric Tabarly 2016 - réalise des films tels que R97 La Jeanne - Ultime Embarquement - et publie ses enquêtes dans Géo Magazine ou le Figaro.

ILS SONT VENUS AU FESTIVAL

BERTRAND PICCARD

MATHIEU CREPEL

ANTOINE DE MAXIMY

RÉALISATEURS / PRODUCTEURS

NATHAN PAULIN

CAROLINE RIEGEL

LAURENT BALLESTA

SEAN VILLANUEVA

ROLAND JOURDAIN

JEAN MICHEL BERTRAND

JEAN FRANÇOIS CLERVOY

PHOTOGRAPHES

AUORE ASSO

SAMANTHA DAVIES

DANIEL FIEVET

OLIVIER FÖLLMI

EVARD WENDENBAUM

DAMIEN CASTERA

NICOLAS MINGASSON

CHRISTIAN STROMMSORFF

PIERRE BIGORGNE

CHRISTIAN CLOT

EDWIGE COUPEZ

ECRIVAINS VOYAGEURS

ELISABETH QUIN

VINCENT MUNIER

OLIVIER WEBER

GUILLAUME NÉRY

EXPLORATEURS AVENTURIERS

FRANÇOIS GABART

IAN MANOOK

PRISCILLA TELMON

PHILIPPE CLAUDEL

CORENTIN DE CHATELPERRON

YANN ARTUS BERTRAND

CHRISTINE JANIN

FRANCK VOGEL

LUC MARESCOT

LÉO TAILLEFER

MANUEL HERRERO

OPHELIE DAVID

JOCELYN CHAVY

MARIE TABARLY

LUC JACQUET

ANTOINE MOINEVILLE

LOUIS MEUNIER

MURIEL BARRA

FRÉDÉRIC LOPEZ

LAURENT MARIE

LIONEL DAUDET

ERIC LOIZEAU

DANIEL DU LAC

STEPHANIE BODET

ERIC VALLI

LAURENT BIGNOLAS

JUSTINE MAUVIN

ATHLÈTES AVENTURIERS

MARIANNE CHAUD

JOURNALISTES

SAMUEL LE BIHAN

LOUIS BODIN

GILLES SANTANTONIO

SYLVAIN TESSON

CHRISTOPHE RAYLAT

GILLES CHAPPAZ

SEB MONTAZ

BERNARD GIRAudeau

HAMID SARDAR

HENDRICK DUSOLLIER

MATTHIEU GIRAUD

JEAN CHRISTOPHE RUFIN

GEORGES PERNOUD

MARION HAERTY

DIEGO BUNUEL

SOPHIE JOVILLARD

LAURENT GUILLAUME

THIERRY ROBERT

NOURIA NEWMAN

SÉLECTION
OFFICIELLE

NUIT POLAIRE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR THOMAS TIRTIAUX – PREMIÈRE RÉALISATION

Maxime, Valentin et Thomas se retrouvent autour d'un rêve. Celui de partir pour de grandes aventures sans pour autant bouleverser fondamentalement leurs vies. Certaines personnes dédient leur vie à l'aventure, d'autres cherchent l'électrochoc qui infléchira leur existence. Et si les grandes aventures pouvaient faire partie d'une vie ordinaire ? Ensemble ils décident de rallier Karasjok la ville la plus froide d'Europe et le Cap Nord le point le plus au nord de notre continent en plein hiver à la force de leurs jambes. 2^{ème} projet pour @les.engages



LES AILES DE PATAGONIE

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
CHRISTOPHE RAYLAT**

L'écrivain Sylvain Tesson est l'un des auteurs préférés des français. Dans le film *Les Ailes de Patagonie*, il accompagne une expédition du Groupe Militaire de Haute Montagne (GMHM) en Patagonie. Cette petite unité de l'armée française est spécialisée dans les techniques de pointe de l'alpinisme. Leur objectif est de gravir l'une des aiguilles du massif du Fitz Roy et de réaliser le premier saut en paralpinisme depuis son sommet. Pour les cinq hommes, cette expédition audacieuse est un hommage rendu aux pionniers de l'aéropostale. En effet, les aiguilles autour du Fitz Roy portent les noms des trois pilotes légendaires, Saint Exupéry, Mermoz et Guillaumet qui traversèrent la cordillère des Andes, au risque de leurs vies. L'expédition est donc à la fois une aventure sportive et un salut adressé à l'esprit d'aventure qui animait ces hommes hors du commun. Sylvain Tesson raconte cette aventure spectaculaire, vécue au plus près de l'action, jusqu'à son improbable dénouement.



LESS IS MORE

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
MATHIAS JOUBERT – PREMIÈRE RÉALISATION**

Ce documentaire retrace le style de vie de la Surf Island Family, une famille de « surfeurs-aventuriers » au style de vie atypique, intrigant, inspirant. Enseignants à mi-temps sur l'île de Ré, ils sillonnent le globe les six autres mois de l'année. Quand on leur demande ce qu'ils recherchent dans ces voyages, ils répondent : « On part surfer en famille et rencontrer d'autres cultures. On part vivre notre rêve d'une vie simple et épurée loin de la surconsommation. On part à la rencontre des autres. Mais aussi de nous-mêmes. On doit se débrouiller avec deux fois moins de revenus, mais ça nous laisse du temps. Beaucoup de temps ! ».



THE AMERICAN HIKE

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR VIRGILE WOISARD
PREMIÈRE RÉALISATION**

A 21 ans, Virgile Woisard s'engage dans une traversée des Amériques intégralement à pied, projetant de parcourir 27 000 km en deux ans et demi, d'Ushuaia jusqu'à l'océan Arctique. Débutant en septembre 2017, il trace sa route vers le Nord au milieu de certains des paysages les plus sauvages sur Terre. En marchant 30 km par jour en autonomie, il réussit à parcourir de bout en bout la plus longue chaîne de montagnes au monde, puis à traverser l'Amérique Centrale en courant, pour finalement retrouver les montagnes dans le cœur des Etats-Unis. Il devra relever de nombreux défis sur ce long chemin, mais il y découvrira également de nombreux trésors naturels et humains, et ce voyage intérieur deviendra le moyen d'envoyer un message fort pour la protection de l'environnement.



PIANO TO ZANSKAR

**EN PRÉSENCE DE STÉPHANE FREMOND
POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU
FILM D'AVENTURE DE LA ROCHELLE**

Face à son avenir de retraité, Desmond O'Keeffe, un accordeur de piano de 65 ans, décide de relever le défi le plus difficile de sa carrière : transporter un piano « Broadwood & Sons », âgé de 100 ans et ce de Londres jusqu'à une école située dans un lointain village bouddhiste, au cœur de l'Himalaya indien, à près de 4 300 m d'altitude. L'expédition le mènera dans un monde en pleine mutation, où règne à la fois, sérénité et conditions de vie précaires. Ce qui pourrait bien être le plus grand récital de piano de l'histoire, pourrait aussi devenir le geste ultime de la puissance universelle de la musique : rapprocher les cultures, inspirer la force et apporter la joie.



AMBROCELA, ELEVATION EN TERRE CONNUE

**AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DE
L'AVENTURIER FRED HORNY**

L'aventure peut se trouver sur le pas de la porte. Eté 2020, Fred Horny, VTTiste aventurier, décide de rallier Val d'Isère à Chamonix, à VTT, par certains des plus hauts sommets praticables, en 3 jours. Il sera épaulé, à tour de rôle, par Guillaume Geisert et Léa Deslandes, pour un trajet sélectif, tantôt, physique, parfois technique. Des majestueux sommets de Tarentaise surplombant une mer de nuages hypnotisant, à l'accueil chaleureux des vallées italiennes, en passant par la beauté cristalline de terres helvétiques sans égal, ce récit sportif se retrouve parsemé d'hommes et de femmes qui nous font apprécier la montagne à sa juste valeur. Tout au long du chemin, des myrtilles, partout : Ambrocela, en patois savoyard, d'origine italienne. Ce concentré d'énergie nous rappelle que l'élévation est possible, même en terre connue.



EARN YOUR TURN

**EN PRESENCE DE CHRISTOPHE RAYLAT
POUR LE CHAMONIX FILM FESTIVAL**

L'histoire d'un guide de haute montagne amoureux de snowboard : Cultivons notre jardin. C'est là que nous emmène Julien «Pica» Herry ; dans son propre jardin. Né à Chamonix Mont-Blanc, c'est là qu'il a développé son style et sa technique. La montagne coule dans ses veines. Rider discret, il pratique l'alpinisme et le snowboard comme peu l'ont fait avant lui. Guide de haute montagne et amoureux de la poudreuse, sa spécialité c'est la pente raide. Avec ce portrait découvrez dans « Earn Your Turn » l'histoire d'un homme simple qui trouve son épanouissement dans le partage et l'humilité. À travers les montagnes du monde entier, Pica a traîné sa planche prêchant le respect de la nature et l'amour de la découverte. À la maison, sa famille, ses amis et ses clients nous parlent de son engagement et décrivent ce qui fait de cet homme un exemple à suivre. Dans ce film produit par Invade Media, plongez au cœur du massif du Mont-Blanc et revivez les meilleurs moments de la carrière d'un guide qui mérite qu'on parle de lui.



LE CAVALIER MONGOL

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
HAMID SARDAR**

Dans la vallée de Darhat, au nord de la Mongolie, les chevaux des tribus nomades disparaissent. Des bandits les dérobent et les vendent pour quelques roubles dans des abattoirs russes. Mais Shukhert, un cavalier Darhat aux allures de justicier, les poursuit sans relâche, jusqu'au bout de la taïga mongole, à la frontière de la Sibérie. Documentant le mode de vie des derniers nomades depuis plus de dix ans, le réalisateur et ethnographe Hamid Sardar est, cette année, invité à suivre Shukhert dans son éternel périple. Entre rivalités tribales, contrebande et chercheurs d'or, Hamid s'interroge sur ce que le vol de chevaux dit de la Mongolie d'aujourd'hui.



NOMADES D'IRAN, INSTITUTEUR DES MONTS ZAGROS

**EN VISIO DEPUIS KABOUL AVEC
LE RÉALISATEUR LOUIS MEUNIER**

Dans les monts Zagros, au sud-ouest de l'Iran, un instituteur accompagne une famille de bergers nomades bakthyaris dans leur transhumance de printemps. Pendant trois semaines, il marche à leurs côtés et, le soir venu, fait la classe aux enfants. Sa mission : leur transmettre une éducation élémentaire, indispensable pour trouver un travail en ville où ils espèrent s'installer. Au terme du périple - véritable course contre le froid et le vent, alternant passages étroits, arêtes escarpées, précipices, cols enneigés – les nomades atteignent le campement d'été et l'instituteur organise les examens. Cette année, la transhumance a une saveur particulière pour cette famille : c'est la dernière fois qu'elle fait la route à pied, rompant ainsi avec une tradition millénaire.



PLANÈTE MÉDITERRANÉE

**EN PRÉSENCE DU PHOTOGRAPHE
NATURALISTE LAURENT BALLESTA**

Explorer les grandes profondeurs, s'affranchir du temps et repousser les limites du corps humain. 4 plongeurs s'apprêtent à vivre une expérience inédite : habiter dans un caisson pressurisé de 5 m² pendant 28 jours afin d'explorer sans limites la zone des 100 m et révéler les fonds luxuriants et encore méconnus de la Méditerranée.

WATER GET NO ENEMY

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
ET SURFEUR DAMIEN CASTERA**

En Juin 2018, les surfeurs professionnels Damien Castera et Arthur Bourbon se sont envolés pour le Liberia, l'un des pays les plus pauvres du monde. Pour leur film «Water Get No Enemy», ils ont rencontré la première génération de surfeurs du pays. Parmi eux, d'anciens enfants qui, 15 ans après la fin de la guerre civile, veulent se reconstruire grâce au surf.



FILMS HORS COMPÉTITION

Comme chaque année, le Festival propose des films hors compétition pour élargir les horizons. Pour cette 24^{ème} édition, les aventuriers et sportifs locaux nous présentent Vélocia, un documentaire de la journaliste et vététiste Lucy Paltz sur la position de la femme dans le monde du vélo, ainsi que deux films de nos athlètes avalins Simon Bellabouvier et Léo Taillefer à ski ou dans les airs. Le parapentiste Maxence Cavallade proposera un teaser de son challenge en freefly. Les réalisations seront présentées à l'occasion des soirées officielles et disponibles sur le site du Festival.



PALMARÈS 2019

L'AIGLE D'OR DE L'AVENTURE

OURS SIMPLEMENT SAUVAGE

RÉALISATION :
VINCENT MUNIER ET LAURENT JOFFRION

LE PRIX ALAIN ESTÈVE

DERNIERS JOURS À SHIBATI

RÉALISATION : HENDRICK DUSOLLIER

LE PRIX ESPOIR HIVENTY (QUI
DEVIENT LE PRIX TITRA FILM)

ESTRELLAS DEL SEMAFORO

RÉALISATION : MARGOT CAMI

LE PRIX USHUAÏA TV

NÉPAL, PAR-DELÀ LES NUAGES

RÉALISATION : ERIC VALLI

LE GRAND PRIX DU PUBLIC

LES VOIES DE LA LIBERTÉ

RÉALISATION : MÉLUSINE MALLENDER

DÉCOUVREZ LE TEASER :



TOUTES LES ACTUALITÉS SUR LE SITE

WWW.FESTIVAL-AVENTURE-ET-DECOUVERTE.COM

CONTACT PRESSE

Festival International du Film
Aventure et Découverte



LAURANNE BOCCONE

presse@valdisere.com



TÉLÉPHONE

06 21 15 51 06



INSTAGRAM

@fadvaldisere



FACEBOOK

FestivalAventure
DecouverteValdisere



Val d'Isère

TOURISME

ANNA JASIOLEK

Coordination
et programmation

E-MAIL

festival@valdisere.com

TÉLÉPHONE

06 28 95 24 92

SITE WEB

www.festival-aventure-et-decouverte.com/

CRÉDIT PHOTO

@andyparant.com